

NOV 2021 > JUIN 2022



MUSIQUE & CINÉMA

CINE=CLUB

DES SALLES MAYENNAISES

WWW.ATMOSPHERES53.ORG

CONTACT

Atmosphères 53
12 rue Guimond-des-Riveries
53100 Mayenne
02 43 04 20 46
contact@atmospheres53.org
www.atmospheres53.org

 Atmosphères 53  Atmospheres_53

EDITO

NOVEMBRE

THE DOORS, de Oliver Stone

DÉCEMBRE

WEST SIDE STORY, de Robert Wise et Jérôme Robbins

JANVIER

FARINELLI, IL CASTRATO, de Gérard Corbiau

FÉVRIER

UNE AUSSI LONGUE ABSENCE, de Henri Colpi

AVRIL

TOUS LES MATINS DU MONDE, de Alain Corneau

MAI

QUATRE GARÇONS DANS LE VENT, de Richard Lester

JUIN

LE GRAND BLOND AVEC UNE CHAUSSURE NOIRE, de Yves Robert

SALLES PARTENAIRES

EDITO

MUSIQUE ET CINÉMA !

Le Ciné-club des salles mayennaises permet de présenter chaque mois un film de patrimoine. Sont dits « de patrimoine » des films sortis il y a plus de 20 ans; tous les films du XX^{ème} siècle appartiennent donc désormais à ce label : le choix est large !

La programmation du Ciné-club est menée collectivement par les 7 salles de cinéma participantes et Atmosphères 53.

Cette année, afin de créer des passerelles entre les arts et de décloisonner le cinéma, le fil rouge de cette programmation sera Musique et Cinéma ! Vous pourrez (re)découvrir des films où la musique tient une place centrale, mais de manière toujours différente.

Comédies musicales et films musicaux, biopics de musiciens célèbres, films sur un mouvement musical et son apprentissage, films où la musique constitue un enjeu narratif décisif, bandes-originales signées de grands compositeurs et devenues cultes, mises en scène loufoques de groupes mythiques... Toutes les façons d'allier musique et cinéma seront abordées.

De nombreuses séances seront accompagnées d'animations : quizz, apéros, mini-concerts de groupes locaux, présentations des films et de leur contexte de création... autant de raisons de découvrir ou redécouvrir ces classiques du cinéma sur grand écran et ensemble !

Audrey Bénesse, directrice artistique et programmatrice d'Atmosphères 53.



THE DOORS

DE OLIVER STONE

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Cinéma Le Vox, Mayenne

La séance sera précédée d'un concert du Conservatoire de Mayenne

Cinéma Yves Robert, Evron

La séance sera précédée d'un concert de Julien Méllier et la classe Musiques actuelles du Conservatoire des Coëvrons.

Gorron cinéma

La séance sera précédée d'un concert de la classe orchestre d'un collège de Gorron

Le Palace, Ch-Gontier

La séance sera précédée d'un atelier création et improvisation du Conservatoire du Pays de Château-Gontier

1991 - USA - 2H18 - DRAME/MUSIQUE - VOSTFR
Avec Val Kilmer, Meg Ryan, Kyle MacLachlan...

1965. Jim Morrison, qui écrit des poèmes et suit les cours à UCLA, s'éprend de Pamela Courson. Il lui lit ses écrits influencés par le mysticisme des Indiens, qu'il a découvert durant son enfance au Nouveau-Mexique. La sensibilité des poèmes de Morrison impressionne Ray Manzarek et, bientôt, un groupe musical se forme...

Ce film, consacré au mythique groupe de rock californien de la fin des années 1960 et à son charismatique leader Jim Morrison, est aussi solaire que noir, aussi divertissant que psychédélique. Il est sorti en salle il y a pile 30 ans, au moment où le biopic musical n'était guère à la mode. Pour l'écriture du film, Stone s'est appuyé sur un matériau solide : le livre d'un journaliste du magazine Rolling Stone, ainsi que sur les témoignages de 130 personnes qui ont bien connu Morrison. Contrairement aux biopics actuels, le film de Stone est beaucoup moins consensuel. Il peint Morrison dans toute sa complexité et décrit un type ingérable, narcissique, destructeur, sauvage, en état constant d'ébriété. Passionnant, sous les palmiers californiens et sous acide !

MARDI 9 NOV 20H30

CINÉMAJESTIC, ERNÉE

VEND 12 NOV 20H30

VOX, RENAZÉ

MARDI 16 NOV 20H30

YVES ROBERT, EVRON

MARDI 16 NOV 20H30

LE PALACE, CH-GONTIER

MERC 17 NOV 20H30

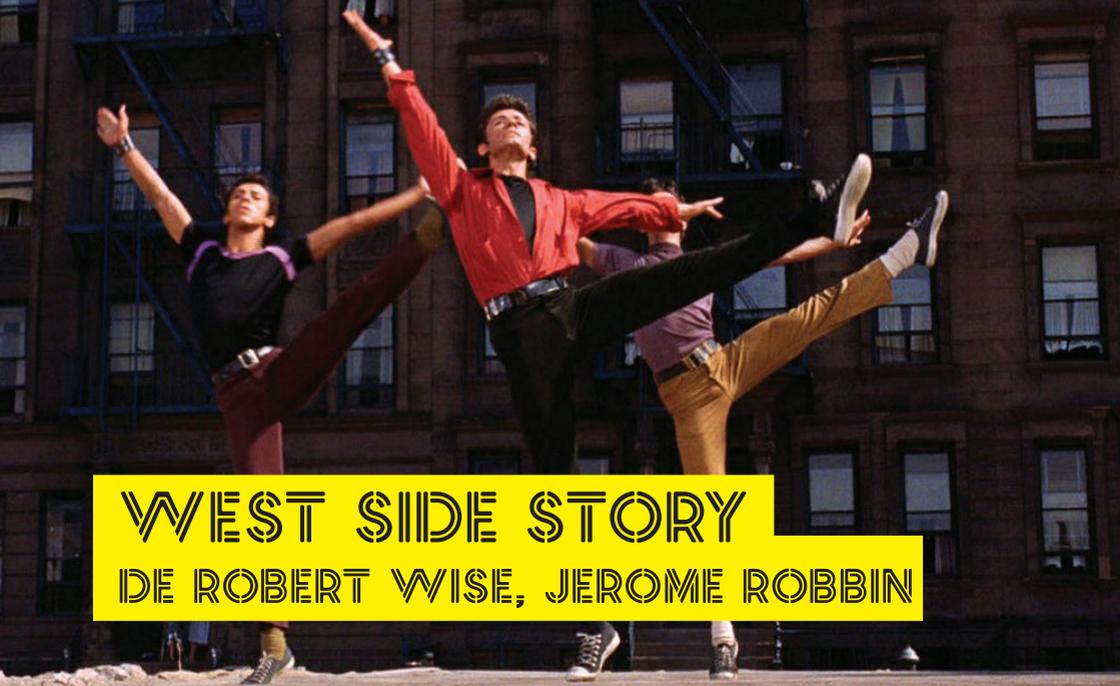
LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F

JEUDI 25 NOV 20H

LE VOX, MAYENNE

MARDI 30 NOV 20H30

GORRON CINÉMA



WEST SIDE STORY

DE ROBERT WISE, JEROME ROBBIN

USA, 1962, 2H33 - COMÉDIE MUSICALE - VOSTFR
Avec Natalie Wood, Richard Beymer, George Chakiris...

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Cinéma Yves Robert, Evron

La séance sera précédée d'un concert de piano par Frédéric Reynier, professeur au Conservatoire des Coëvrons.

Gorron cinéma

La séance sera précédée d'une démonstration de Gorron danse.

Le Palace, Ch-Gontier

La séance sera précédée d'une démonstration de danse Jazz avec le Conservatoire du Pays de Château-Gontier

Dans le West Side, bas quartier de New York, deux bandes de jeunes s'affrontent, les Sharks de Bernardo et les Jets de Riff. Un ex des Jets, Tony, s'éprend de Maria, la soeur de Bernardo.

La musique de Leonard Bernstein, la chorégraphie de Jerome Robbins, les paroles de Stephen Sondheim et la dimension sociale du livret de Arthur Laurents, donnent à cette transposition de Roméo et Juliette, dans le Manhattan des années 50, un caractère de modernité qui marqua un tournant dans l'histoire de la comédie musicale. Mythe récompensé par dix Oscars, il offre des dialogues sur la condition des loubarde et des immigrés aussi drôles que politiquement incorrects, et des scènes d'anthologie. Ainsi, America ! demeure l'un des numéros les plus enthousiasmants depuis l'invention de la comédie musicale.

MARDI 7 DEC 20H30	YVES ROBERT, EVRON
MARDI 7 DEC 20H30	LE PALACE, CH-GONTIER
JEUDI 9 DEC 20H	LE VOX, MAYENNE
VEND 10 DEC 20H30	VOX, RENAZÉ
MARDI 14 DEC 20H30	GORRON CINÉMA
MERC 15 DEC 20H30	LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F
JEUDI 16 DEC 20H30	CINÉMAJESTIC, ERNÉE



FARINELLI, IL CASTRATO

DE GERARD CORBIAU

FRANCE-ITALIE, 1994, 1H56 - DRAME/BIOPIEC - VOSTFR
Avec Stefano Dionisi, Enrico Lo Verso, Elsa Zylberstein...

Madrid, 1740. Farinelli consacre désormais sa voix à la seule guérison du Roi d'Espagne. Il y a trois ans, il a mis brusquement fin à sa carrière tumultueuse après avoir découvert l'inavouable secret de son frère Riccardo. Naples, quelques années plus tôt. A travers l'Europe, de triomphes en scandales, d'honneurs en trahisons, la légende du grand Farinelli s'écrit...

Gérard Corbiau réalise une fiction qui ne s'encombre pas du souci de vérité biographique pour nous livrer un portrait visuellement et musicalement baroque à souhait. La reproduction de la voix du castrat représentait néanmoins un des grands défis du film, que l'équipe technique releva avec brio. Le rendu est une réussite que deux Césars et un Golden ont récompensé. Film original, riche en trouvailles visuelles et sonores, il offre notamment un parallèle intéressant entre le chanteur d'opéra et la rock star.

VEND 7 JANV 20H30	VOX, RENAZÉ
MARDI 11 JANV 20H30	YVES ROBERT, EVRON
MARDI 11 JANV 20H30	LE PALACE, CH-GONTIER
JEUDI 13 JANV 20H	LE VOX, MAYENNE
MERC 19 JANV 20H30	LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F
JEUDI 20 JANV 20H30	CINÉMAJESTIC, ERNÉE
MARDI 25 JANV 20H30	GORRON CINÉMA

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Cinéma Yves Robert, Evron

La séance sera précédée d'un concert de Adrien Michel et la classe Violoncelle du Conservatoire des Coëvrons.

Gorron cinéma

La séance sera précédée d'une démonstration de Gorron danse.

Le Palace, Ch-Gontier

La séance sera précédée d'une démonstration de danse Jazz avec le Conservatoire du Pays de Château-Gontier

UNE AUSSI LONGUE ABSENCE DE HENRI COLPI



1960 - FRANCE/ITALIE - 1H38 - DRAME/MUSIQUE - VOSTFR
Avec Alida Valli, Georges Wilson, Charles Blavette...

AUCUNE
ANIMATION
AUTOUR DE
CES SÉANCES

Depuis la disparition de son mari, déporté par les Allemands en 1944, Thérèse Langlois tient seule son café à Puteaux. Un clochard passe régulièrement devant le café et Thérèse, après quelques hésitations, reconnaît formellement son mari, déclaré mort depuis quinze ans...

Henri Colpi, monteur d'Alain Resnais, réalise un film envoûtant et musical sur la mémoire, déchirante réflexion sur le doute et l'espoir obstiné d'une femme, au-delà de la logique, à la frontière de la déraison. Ce film très émouvant et injustement méconnu aujourd'hui avait reçu la Palme d'or à Cannes en 1961. La musique y est un enjeu narratif avec un juke-box comme objet clef. La célèbre chanson «Trois petites notes de musique» composée par Georges Delerue pour le film et interprétée par Cora Vaucaire, puis reprise par Yves Montand et Juliette Gréco, a marqué toute une génération et nous reste encore en mémoire, avec grâce et nostalgie.

MARDI 1 FEV 20H30	YVES ROBERT, EVRON
MARDI 1 FEV 20H30	LE PALACE, CH-GONTIER
VEND 4 FEV 20H30	VOX, RENAZÉ
JEUDI 10 FEV 20H30	CINÉMAJESTIC, ERNÉE
MARDI 22 FEV 20H30	GORRON CINÉMA
MERC 23 FEV 20H30	LE TRIANON, LE BOURGNEUF -LAF
JEUDI 24 FEV 20H	LE VOX, MAYENNE



TOUS LES MATINS DU MONDE DE ALAIN CORNEAU

1991 - FRANCE - 1H55 - DRAME/BIOPIC/MUSIQUE
Avec Gérard Depardieu, Jean-Pierre Marielle, Anne Brochet...

À la fin de sa vie, Marin Marais, prestigieux violiste de Louis XIV, se souvient de son apprentissage avec Monsieur de Sainte Colombe, grand maître de la viole de gambe. Professeur austère et intransigeant, ce dernier ne va pas de main morte avec son jeune élève ainsi que ses deux filles. Suite au décès de sa femme, le virtuose a recherché en vain une perfection absolue dans son art, mais que possède son apprenti.

À sa sortie le film est un succès autant en salles qu'auprès des critiques. La bande-son baroque obtient un disque d'or, et l'équipe est couverte d'une pluie de Césars. Alain Corneau fait le choix d'acteurs remarquables par la grâce et la précision de leur jeu pour raconter une histoire austère et raffinée. Le magnifique duo Marielle-Depardieu offre une dichotomie de la figure de l'artiste : deux conceptions de la musique s'affrontent, deux styles de vie. La musique, ici, est une fin et un moyen, une façon d'exprimer l'ineffable. Ce film rendit également célèbre cet instrument d'une élégance rare qu'est la viole de gambe.

VEND 1 AVRIL 20H30	VOX, RENAZÉ
MARDI 5 AVRIL 20H30	LE PALACE, CH-GONTIER
JEUDI 21 AVRIL 20H30	CINÉMAJESTIC, ERNÉE
MARDI 26 AVRIL 20H30	YVES ROBERT, EVRON
MARDI 26 AVRIL 20H30	GORRON CINÉMA
MERC 27 AVRIL 20H30	LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F
JEUDI 28 AVRIL 20H	LE VOX, MAYENNE

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Cinéma Yves Robert, Evron

La séance sera précédée d'un concert de Solenne Roman et la classe de Flûte, et Anne-Lise Vaumoron et la classe de guitare du Conservatoire des Coëvrons

Le Palace, Ch-Gontier

La séance sera précédée d'un concert violoncelle avec le Conservatoire du Pays de Château-Gontier

Dans les autres salles :

Les séances seront précédées d'une vidéo de présentation réalisée par Timothé Perrier bénévole d'Atmosphères 53



QUATRE GARÇONS DANS LE VENT

DE RICHARD LESTER

Titre original : «A Hard Day's Night»

1964, GDE-BRETAGNE, 1H27 - COMÉDIE MUSICALE - VOSTFR
Avec John Lennon, Paul McCartney, Ringo Starr, George Harrison...

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Yves Robert, Evron

La séance sera précédée d'un concert de Patrice Tonnelier et la classe de Musiques Actuelles du Conservatoire des Coëvrans

Gorron cinéma

La séance sera précédée d'un concert du duo guitare-chant Rice Cooker.

En 1964, les Beatles prennent le train pour donner un concert. Le grand-père de l'un d'eux, qui les accompagne et dont la devise est de semer le désordre et l'anarchie partout où il passe, disparaît soudain avec son petit-fils. Commence alors une course folle pour les retrouver avant que le concert ne commence.

Ce premier film mettant en scène les Beatles et auquel succéderont Help, Yellow Submarine ou Let it be, mise sur la fantaisie joyeuse, la liberté de ton et l'improvisation. Il incarne parfaitement l'imaginaire du groupe, qui échappe au réel, nourri de courants musicaux variés et de décrochages narratifs. Formidable chambre d'écho de leur popularité et support de l'affirmation de leurs identités, collective et individuelles, leur premier film à l'ardeur très rock a aussi témoigné, et peut-être motivé, de constants progrès musicaux.

MARDI 10 MAI 20H30 LE PALACE, CH-GONTIER

VEND 13 MAI 20H30 VOX, RENAZÉ

MARDI 17 MAI 20H30 YVES ROBERT, EVRON

MERC 18 MAI 20H30 TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F

JEUDI 19 MAI 20H30 CINÉMAJESTIC, ERNÉE

JEUDI 19 MAI 20H LE VOX, MAYENNE

MARDI 31 MAI 20H30 GORRON CINÉMA



LE GRAND BLOND AVEC UNE CHAUSSURE NOIRE DE YVES ROBERT

1972 - FRANCE - 1H30 - COMÉDIE

Avec Pierre Richard, Jean Rochefort, Bernard Blier...

François Perrin, arrive à Orly avec aux pieds une chaussure jaune et l'autre noire. Une aubaine pour Perrache, adjoint du colonel Toulouse, chef d'un service secret, que ce jeune violoniste fantasque. Il le choisit, pour jouer à ses dépens, le rôle d'un redoutable espion international. Toulouse, las de défendre sa place contre son très ambitieux adjoint Milan, a décidé de s'en débarrasser une fois pour toute, en le lançant sur une fausse piste.

Yves Robert réunit les grands acteurs populaires de son temps pour un film d'espions qui cherche moins à nous inquiéter qu'à nous divertir. Et il y réussit pleinement. On fredonne d'ailleurs encore aujourd'hui l'air drôlement mystérieux du compositeur Vladimir Cosma, qui accompagne une suite de quiproquos et de gags brillamment interprétés. Pierre Richard en violoniste lunaire sur la mythique musique de Cosma, compositeur incontournable du cinéma français (avec près de 180 longs-métrages de cinéma à son actif entre les années 60 et 2000 !), cela s'imposait dans ce cycle Musique et Cinéma. A voir et revoir en famille sur grand écran sans modération !

MARDI 7 JUIN 20H30	YVES ROBERT, EVRON
VEND 10 JUIN 20H30	VOX, RENAZÉ
MARDI 14 JUIN 20H30	LE PALACE, CH-GONTIER
MERC 15 JUIN 20H30	LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-F
JEUDI 16 JUIN 20H30	CINÉMAJESTIC, ERNÉE
JEUDI 23 JUIN 20H	LE VOX, MAYENNE
MARDI 28 JUIN 20H30	GORRON CINÉMA

ANIMATIONS AUTOUR DE CERTAINES SÉANCES :

Gorron cinéma

La séance sera précédée d'un concert de la classe orchestre d'un collègue de Gorron

SALLES PARTENAIRES

CINEMA LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-FORET

Rue de la mairie, 53410 Le Bourgneuf-la-Forêt
02 43 37 12 31 / cinema.le.trianon@orange.fr
TARIF : 5€

CINEMA LE PALACE, CHATEAU-GONTIER

Place du Pilon, 53200 Château-Gontier
02 43 07 17 49 / palace.chateaugontier@gmail.com
TARIF : 5€

CINEMAJESTIC, ERNEE

6 rue Lelièvre, 53500 Ernée
02 43 05 11 67 / cinemajestic@ville-ernee.fr
TARIF : 4€

CINEMA YVES ROBERT, EVRON

Rue de la Fontaine, 53600 Evron
02 43 90 52 13 / contact.cinethique@gmail.com
TARIF : 5,30€

GORRON CINEMA

Boulevard Faverie, 53120 Gorron
02 43 08 11 67 / cinema@gorron.fr
TARIF : 3,80€

CINEMA LE VOX, MAYENNE

Place Juhel, 53100 Mayenne
02 43 32 79 88 / contact@levoxmayenne.fr
TARIF : 5,60€

CINEMA VOX, RENAZE

Place de l'Avant-Garde, 53800 Renazé
02 43 06 40 59 / cinemavox.renaze@free.fr
TARIF : 5€