

n°192  
janvier  
2020

# séquences



Nos vies formidables, de Fabienne Goulet.

## PROGRAMMATION DE L'ASSOCIATION ATMOSPHÈRES 53 DANS LES CINÉMAS DE LA MAYENNE

L'année cinématographique 2019 a été marquée par un excellent démarrage au premier trimestre, puis, malgré une période un peu plus compliquée au deuxième, se termine avec un niveau global d'entrées meilleur que celui de 2018. Au niveau national, deux changements ont été opérés : la réforme du classement Art & Essai pour les salles de cinéma et la nomination du nouveau président à la tête du CNC (Centre National du Cinéma et de l'Image Animée) Monsieur Dominique Boutonnat.

En Mayenne, les temps forts cinéma d'Atmosphères 53 ont démarré avec la 15<sup>ème</sup> édition des Rencontres Cinéma et Santé puis avec le festival Reflets du cinéma scandinave, les dispositifs scolaires, les projections de cinéma en plein air, la programmation de films du patrimoine avec le Ciné-club des Salles Mayennaises, ainsi que, récemment, le Festival du Film Judiciaire de Laval. Ces temps forts ont rencontré un succès, que nous devons au public mayennais mais aussi au travail de l'équipe salariée et des bénévoles de l'association que je remercie pour leur investissement.

L'année 2020 s'annonce aussi riche en événements et démarre dès le 19 janvier avec notre sortie habituelle chez nos voisins du festival Premiers Plans d'Angers. On enchaînera dès le lendemain avec les

Rencontres Cinéma et Santé qui s'étendent encore, et cette fois-ci vers le sud du département, puisque Changé et Renazé rejoignent l'aventure. Comme à l'habitude, des invités du monde du cinéma et des professionnels de la santé accompagneront les séances dans toutes les salles. Nous aurons le plaisir d'ouvrir les Rencontres au cinéma le Vox de Mayenne avec le coup de cœur du comité de pilotage, le film *Benni* de Nora Fingscheidt. Sept autres films compléteront le programme pour aborder, entre autres: l'autisme, le métier de soignant, la maladie d'Alzheimer, la rémission, l'addiction... Nous vous attendons nombreux pour venir partager ces œuvres avec nous.

En attendant l'ouverture du festival Reflets des Cinémas Africains (le 13 mars!), nous vous invitons à venir le 1<sup>er</sup> février pour la conférence introductive du festival, prise en mains par Michel Amarger, journaliste et critique, et les Reflets du court, soirée autour d'un programme de courts métrages spécialement concocté pour l'occasion. Rendez-vous à l'Atelier des Arts Vivants à Changé.

Enfin je vous invite à adhérer et soutenir notre/votre projet afin de défendre un cinéma de qualité pour tous en Mayenne !

Je vous souhaite de très belles fêtes de fin d'année. Vive le cinéma et vive la culture.

Imad Makhzoum, directeur  
de l'association Atmosphères 53.

ATMOSPHÈRES 53  
LE CINÉMA EN MAYENNE

# RENCONTRES CINÉMA & SANTÉ

## DU 20 AU 31 JANVIER 2020



### **BENNI AVANT-PREMIÈRE** **de Nora Fingscheidt** 2020 - Allemagne - 2h05 - Fiction

Benni a neuf ans. Négligée par sa mère, elle est enfermée depuis sa petite enfance dans une violence qu'elle n'arrive plus à contenir. De foyer en foyer, son assistante sociale et Micha, un éducateur, tenteront tout pour calmer ses blessures et l'aider à trouver une place dans le monde.

Un film bouleversant et réaliste sur la violence d'une enfant, qui aborde les enjeux de la protection de l'enfance et des systèmes de prise en charge.

**Cinéma Le Vox Mayenne**  
→ **lundi 20/01 à 20h (5.60€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR M. BERÇON, DIRECTEUR DE L'ITEP\* LA PERDRIÈRE (LAVAL) ET DR BRIGITTE HÉLAINE, PÉDOPSYCHIATRE RESPONSABLE DE L'UNITÉ D'ACCUEIL THÉRAPEUTIQUE DE MAYENNE**

\* Institut Thérapeutique, Educatif et Pédagogique

### **À TOUT JAMAIS** **de Nic Balthazar** 2015, Belgique, 1h58 - Fiction

Thomas, Mario, Lynn et Speck forment une bande de jeunes, un peu révolutionnaires. Mario se marie, a un enfant, puis divorce, avant qu'on lui diagnostique une sclérose en plaques. Chaque jour, il perd un peu d'indépendance. Encore animé par les convictions politiques de sa jeunesse, il se lance dans une lutte pour que soit reconnu en Belgique le droit à l'euthanasie.

D'après l'histoire de celui qui s'est battu pour la dépénalisation de l'euthanasie en Belgique.

**L'Aiglon, St-Pierre-des-Nids**  
→ **mardi 21/01 à 20h30 (4€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR LES MÉDECINS DE ST-PIERRE-DES-NIDS**

### **UNE JEUNE FILLE DE 90 ANS** **de Valeria Bruni Tedeschi et Yann Coridian** 2016, France, 1h25 - Documentaire

Au service de gériatrie de l'hôpital Charles Foix d'Ivry, Thierry Thieû Niang, chorégraphe de renom, anime un atelier de danse avec des patients malades de la maladie d'Alzheimer. Par la danse, des vies se racontent, des souvenirs s'égrènent plein de regrets, d'amertume, d'éclats de joie, de solitude.

Les réalisateurs saisissent le regain de sensualité de femmes et d'hommes amoindris, mais encore prêts à accueillir la vie. Un documentaire magnifique sur la médiation et la transmission de l'émotion par le geste, le corps et l'art auprès de patients atteints d'Alzheimer.

**Cinéma Le Majestic, Ernée**  
→ **mercredi 22/01 à 14h30 (ciné-bleu 4€)**  
→ **mercredi 22/01 à 20h (4€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR PIERRE BOUGUIER, CHEF DE CHOEUR DES "HUGUETTES" ET "GERMAINES AND THE KIDS"**

### **QUELLE FOLIE** **de Diego Governatori** 2019, France, 1h27 - Documentaire

Aurélien est charmant, mais il est tourmenté. Aurélien est volubile, mais il est solitaire. Aurélien se sent inadapté, mais il a tout compris. Aurélien est autiste. Filmé, il a délié sa parole, libérant un chant d'une intensité prodigieuse, un miroir tendu vers nous.

Ce portrait lumineux et énergique d'Aurélien, ami du réalisateur, est avant tout une expérience unique, drôle et touchante sur le langage et la communication. Une immersion dans une pensée autistique foisonnante et déroutante.

**Cinéma Le Vox, Mayenne**  
→ **jeudi 23/01 à 20h (5.60€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR SON RÉALISATEUR ET AURÉLIEN DESCHAMPS, PROTAGONISTE DU FILM**

### **DE PLUS BELLE** **de Gaëlle Daval** 2017, France, 1h38 - Fiction

Guérie d'un cancer, Lucie réapprend à vivre. Le cœur n'y est pas vraiment même si ses proches l'encouragent à aller de l'avant.

Un film sur la reconstruction, la réappropriation de son corps, la reconquête de l'estime de soi, après la maladie. Un film positif et émouvant avec une Florence Foresti comme on l'a rarement vue.

**Gorron cinéma**  
→ **vendredi 24/01 à 20h (4€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR BERNADETTE PERROT, PRÉSIDENTE DE LA LIGUE CONTRE LE CANCER EN MAYENNE**



### **NOS VIES FORMIDABLES** **de Fabienne Godet** 2019, France, 1h57 - Fiction

Margot, Jérémy, Salomé, César, Sonia... Ils ont entre 18 et 50 ans. Tout les sépare, sauf l'urgence de se reconstruire et de restaurer la relation à l'autre que l'addiction a détruite. Solidaires, ils ont comme seules règles le partage, l'honnêteté, l'authenticité, la sincérité, l'humanité.

La chronique quasi documentaire d'un centre d'accueil de personnes enfermées dans leurs addictions où la prise en charge s'appuie autant sur l'écoute des soignants que sur la solidarité entre patients.

**L'Atelier des arts vivants, Changé**  
→ **lundi 27/01 à 20h (5€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR SA RÉALISATRICE, RÉGIS RIBES, THÉRAPEUTE ET ACTEUR DU FILM, ET LAURENT LIGUINE, MÉDECIN ADDICTOLOGUE**

# CINÉ-CLUB 2019/2020

# JEUNE PUBLIC

## PRENDRE SOIN de Bertrand Hagenmüller 2019, France, 1h20 - Documentaire

Prendre soin est un documentaire d'immersion dans le quotidien de quatre soignants évoluant dans les unités Alzheimer de maisons de retraite. Aux côtés de Claire, Luca, Antoinette et Lika on découvre ce qui rend le soin possible, les gestes d'un métier méconnu, fait de patience, d'habileté, d'intelligence, de tendresse et souvent d'amour.

Un regard bienveillant et émouvant sur la relation qui se noue, jour après jour, entre soignants et résidents et sur la manière dont les soignants abordent leur métier.

**Cinéma Yves Robert, Evron**  
→ **mardi 28/01 à 20h30 (5,30€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR  
SON RÉALISATEUR**

**Cinéma Vox, Renazé**  
→ **mercredi 29/01 à 20h (5€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR SON  
RÉALISATEUR ET LE DR LYDIE  
GENDRY, MÉDECIN GÉNÉRALISTE  
AVEC UNE CAPACITÉ GÉRIATRIE**

## LA PERMANENCE d'Alice Diop

2016, France, 1h36 - Documentaire

La consultation se trouve à l'intérieur de l'hôpital Avicenne. C'est un îlot au fond d'un couloir. Une pièce vétuste où atterrissent des hommes malades, marqués dans leur chair, et pour qui la douleur dit les peines de l'exil. S'ils y reviennent encore, c'est qu'ils ne désespèrent pas de trouver ici le moyen de tenir debout, de résister au naufrage.

Un documentaire fort, subtil et nécessaire sur la place du médecin généraliste, la consultation comme lieu de parole et bien sûr la prise en charge des migrants par les hôpitaux.

**Cinéma Le Vox, Mayenne**  
→ **vendredi 31/01 à 20h (5.60€)**

**ACCOMPAGNÉ PAR  
ÉLISABETH GRIOT,  
MÉDECIN GÉNÉRALISTE  
ET ENGAGÉE AUPRÈS DE  
MÉDECINS SANS FRONTIÈRES**



## LA LEÇON DE PIANO de Jané Campion

1993 - Nouvelle-Zélande - 2h01 - Drame

Avec Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill, Anna Paquin

La Nouvelle-Zélande au siècle dernier. Ada, mère d'une fillette de neuf ans, s'apprête à partager la vie d'un inconnu, au fin fond du bush. Son nouveau mari accepte de transporter toutes ses possessions, à l'exception de la plus précieuse : un piano, qui échoue chez un voisin illettré. Ne pouvant se résigner à cette perte, Ada accepte le marché que lui propose ce dernier : regagner le piano, touche par touche, en se soumettant à ses fantaisies..

*Comme toujours chez l'auteure, l'histoire est envisagée à travers le prisme féminin. Jane Campion signe une œuvre charnelle, où le plaisir féminin est mis en avant autour de personnages tiraillés entre ce qui leur a été inculqué, et leurs pulsions naturelles. Présenté au Festival de Cannes en 1993 dans la sélection officielle, le film se verra récompensé de la prestigieuse Palme d'or, pour la première fois décernée à une femme!*

**Cinéma Le Palace, Ch-Gontier**  
→ **mardi 07/01 à 20h30**

**Cinéma Le Vox, Mayenne**  
→ **jeudi 16/01 à 20h**

**Cinéma Yves Robert, Evron**  
→ **mardi 21/01 à 20h30**

**LE TRIANON, LE BOURGNEUF-LA-FORÊT**  
→ **MERCREDI 22/01 À 20H30**

**Gorron cinéma**  
→ **mardi 28/01 à 20h30**

**CINÉMA VOX, RENAZÉ**  
→ **MARDI 28/01 À 20H30**

**CINÉMA LE MAJESTIC, ERNÉE**  
→ **JEUDI 30/01 À 20H30**

**\*SÉANCES PRÉSENTÉES PAR ATMOSPHÈRES 53**



## WILLY ET LE LAC GELÉ

2019 - Hongrie - 1h10 - Animation

A PARTIR DE 5 ANS - Willy est un enfant du peuple Verdie, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt à proximité du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village Verdie à pied depuis l'autre rive. Une aubaine pour la tribu de rats vivants dans le sous bois en face, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Verdie et ses alentours.

**Cinéma Le Palace,  
Château-Gontier (4€)**  
→ **samedi 18/01 à 16h30**  
**goûter offert par Biocoop  
Mayenne Bio Soleil**  
→ **samedi 25/01 à 16h30**

**Gorron cinéma (3€)**  
→ **samedi 01/02 à 15h30**

## PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL

2019 - France - 0h44 - Animation

A PARTIR DE 3 ANS - Décembre est arrivé et a apporté la neige. Le paysage s'est paré de son manteau blanc et depuis tout le monde est à la fête ! Tout le monde ? Non... Pirouette et ses amis doivent encore trouver un sapin et ce ne sera pas une mince affaire!

**Cinéma Yves Robert, Evron (3,50€)**  
→ **samedi 18/01 à 16h30**  
→ **samedi 25/01 à 16h30**

**Gorron cinéma (3€)**  
→ **samedi 18/01 à 15h30**  
**goûter offert par Biocoop  
Mayenne Bio Soleil**

# NOTRE SÉLECTION À ÉVRON ET CHÂTEAU-GONTIER



## SEULES LES BÊTES de Dominik Moll

2019, France / Allemagne, 1h57

Avec Denis Ménochet, Laure Calamy, Damien Bonnard...

Une femme disparaît. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition. Chacune a son secret, mais personne ne se doute que cette histoire a commencé loin de cette montagne balayée par les vents d'hiver, sur un autre continent où le soleil brûle, et où la pauvreté n'empêche pas le désir de dicter sa loi.

L'auteur de l'inoubliable Harry, un ami qui vous veut du bien nous livre un polar choral palpitant. Cette enquête captivante, menée les pieds dans la neige sur le plateau des Causses, pose une intrigue, pleine d'ellipses et de suspense, qui repose sur les points de vue successifs de cinq personnages, concernés de près ou de loin par le drame, mais pas forcément au même moment. Avec un casting merveilleux en prime ! Un beau cadeau de Noël !

**Cinéma Yves Robert, Évron**  
→ mercredi 01/01 à 20h30  
→ samedi 04/01 à 18h30  
→ dimanche 05/01 à 19h  
→ lundi 06/01 à 20h30  
→ mardi 07/01 à 18h

**Cinéma Le Palace, Château-Gontier**  
→ dimanche 26/01 à 18h30  
→ lundi 27/01 à 20h30

## MADE IN BANGLADESH de Rubaiyat Hossain

2019, Bangladesh / France, 1h35

Avec Rikita Shimu, Novera Rahman, Deepanita Martin...

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

Rivée à sa machine à coudre, une ouvrière redresse la tête, convainc ses collègues que l'union fait la force et les entraîne dans un combat contre leur vie d'esclave, face aux menaces des patrons, aux tracasseries administratives et au patriarcat. Portrait d'une magnifique entêtée, mais aussi chronique romanesque d'un collectif féminin, ce film social use de la couleur comme d'une arme de combat : les images de ces alliées en saris chatoyants célèbrent l'éclatante noblesse de la sororité.

**Cinéma Yves Robert, Évron**  
→ mercredi 08/01 à 20h30  
→ samedi 11/01 à 18h30  
→ dimanche 12/01 à 19h  
→ lundi 13/01 à 20h30  
→ mardi 14/01 à 18h

## GLORIA MUNDI de Robert Guédiguian

2019 - France - 1h47 - Drame

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan, Anais Demoustier, Robinson Stevenin...

Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout.

Réalisateur de Marius et Jeannette, Les Neiges du Kilimandjaro ou La Villa, Robert Guédiguian, infatigable militant, continue de peindre les classes les plus populaires. Il revient avec ses acteurs fétiches, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan et Ariane Ascaride.

**Cinéma Le Palace, Château-Gontier**  
→ dimanche 12/01 à 18h30  
→ lundi 13/01 à 20h30



## LA VIE INVISIBLE D'EURÍDICE GUSMÃO

de Karim Aïnouz

2019, Brésil / Allemagne, 2h20

Avec Carol Duarte, Julia Stockler, Gregório Duvivier...

Rio de Janeiro, 1950. Euridice, 18 ans, et Guida, 20 ans, sont deux sœurs inséparables. Elles vivent chez leurs parents et rêvent, l'une d'une carrière de pianiste, l'autre du grand amour. A cause de leur père, les deux sœurs vont devoir construire leurs vies l'une sans l'autre. Séparées, elles prendront en main leur destin, sans jamais renoncer à se retrouver.

Ce mélodrame, en forme de fresque courant sur plusieurs décennies, nous conte le destin de deux sœurs très unies, séparées par la vie, dans le Brésil des années 50. Mais c'est avant tout un vibrant hommage aux femmes asservies, vouées à l'effacement, et que seules la sororité et la solidarité semblent pouvoir sauver. Un film à l'esthétique saturée et maîtrisée d'une richesse et d'une émotion infinies.

**Cinéma Yves Robert, Évron**  
→ mercredi 15/01 à 20h30  
→ samedi 18/01 à 18h30  
→ dimanche 19/01 à 19h  
→ lundi 20/01 à 20h30  
→ mardi 21/01 à 18h

# NOTRE SÉLECTION À ÉVRON ET CHÂTEAU-GONTIER

## IT MUST BE HEAVEN de Elia Suleiman

France / Qatar / Allemagne - 2019 - 1h42 -  
Comédie dramatique

Elia Suleiman fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde. Aussi loin qu'il voyage, de Paris à New York, quelque chose lui rappelle sa patrie.

*Ce film magnifique, en forme de conte burlesque, parle de l'exil, des représentations de la guerre en Occident, de la violence sociale, de l'obsession sécuritaire, des clichés que peuvent véhiculer les images. Drôle, émouvant, attachant et d'une terrible acuité politique, It must be heaven a reçu le prix spécial du Jury et celui de la critique internationale au festival de Cannes 2019.*

**Cinéma Le Palace, Château-Gontier**  
→ dimanche 19/01 à 18h30  
→ lundi 20/01 à 20h30

## LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

de Alaa Eddine Aljem  
2020 - Maroc / France / Qatar -  
1h40 - Comédie dramatique

Avec Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak...

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu. Obligé de s'installer au village, Amine va devoir composer avec les habitants sans perdre de vue sa mission première : récupérer son argent.

*Le film, par saynètes, questionne le rapport à la religion et à la superstition et nous livre une critique amusée des dysfonctionnements de la société marocaine. Un film agréable et léger.*

**Cinéma Yves Robert, Évron**  
→ mercredi 22/01 à 20h30  
→ samedi 25/01 à 18h30  
→ dimanche 26/01 à 19h  
→ lundi 27/01 à 20h30  
→ mardi 28/01 à 18h



## SWALLOW de Carlo Mirabella-Davis

USA / France - 2020 - 1h34 - Drame

Avec Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare...

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de Richie, son mari qui vient de reprendre la direction de l'entreprise familiale. Mais dès lors qu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble compulsif du comportement alimentaire : le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers. Son époux et sa belle-famille décident alors de contrôler ses moindres faits et gestes pour éviter le pire : qu'elle ne porte atteinte à la lignée des Conrad... Mais cette étrange et incontrôlable obsession ne cacherait-elle pas un secret plus terrible encore ?

*Le cinéma indépendant américain se renouvelle et c'est une tornade ! Dans son écrivain léché, aseptisé et pop, Swallow est cruel et radical, mei à mal les faux-semblants et l'hypocrisie dont il fait l'apanage de la société américaine et nous livre le récit de l'émancipation d'une femme, prise au piège de sa classe sociale, comme de son couple et de son propre corps. Un petit OFNI (objet filmique non identifiable) surprenant et audacieux comme on en voit peu.*

**Cinéma Yves Robert, Évron**  
→ mercredi 29/01 à 20h30  
→ samedi 01/02 à 18h30  
→ dimanche 02/02 à 19h  
→ lundi 03/02 à 20h30  
→ mardi 04/02 à 18h



## NOTRE DAME de Valérie Donzelli

France / Qatar / Allemagne - 2019 - 1h42 -  
Comédie

Avec Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps, Thomas Scimeca...

Maud Crayon est née dans les Vosges mais vit à Paris. Elle est architecte, mère de deux enfants, et remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame... Entre cette nouvelle responsabilité, un amour de jeunesse qui resurgit subitement et le père de ses enfants qu'elle n'arrive pas à quitter complètement, Maud Crayon va vivre une tempête.

Une tempête, qu'elle devra affronter pour s'affirmer et se libérer.

*La talentueuse Valérie Donzelli (la Reine des pommes, La guerre est déclarée..) nous revient avec une comédie fraîche, débordante d'inventivité et d'audace, sur l'émancipation de la femme moderne prise entre son travail, ses amours, ses enfants. Un film profondément actuel, qui évoque tant le dérèglement climatique, que la montée des tensions sociales, l'absurdité du monde du travail ou l'inconséquence politique.*

**Cinéma Le Palace, Château-Gontier**  
→ dimanche 02/02 à 18h30  
→ lundi 03/02 à 20h30

# REFLETS DES CINÉMAS AFRICAINS 13-24 MARS 2020

SAMEDI 01/02  
ATELIER DES ARTS  
VIVANTS, CHANGÉ

17H

**CONFÉRENCE  
INTRODUCTIVE,  
PAR MICHEL  
AMARGER GRATUIT**

**Se connecter sur la diversité  
des cinémas d'Afrique.**

La richesse des cinématographies africaines défie les difficultés économiques, les troubles politiques. Alors que le continent africain, depuis les indépendances des années 60, reste marqué par la colonisation et l'exploitation de ses ressources, les artistes résistent et engagent des films offensifs, dénonciateurs mais toujours en quête d'un langage cinématographique personnel.

On pourra mesurer la force visionnaire des pionniers (Ousmane Sembène, Djibril Diop Mambety) et l'effervescence qui règne autour de Dakar. Tandis que le cinéma sud-africain est fortement structuré, que l'industrie de l'image s'impose au Nigeria, la création est plus rare mais très intense au cœur du continent. De l'est où émergent des auteurs malgré les conflits, au nord où le Maroc s'affirme comme un exemple, l'Afrique vibre au rythme du cinéma.

**Michel Amarger** - Journaliste, critique de cinéma, formateur Médias France, il a conçu depuis plusieurs années, des reportages, des émissions de cinéma notamment pour RFI. Il est également réalisateur de films, auteur d'ouvrages sur le 7ème art dont un livre sur le cinéaste Djibril Diop-Mambety. Il collabore à diverses publications ou éditions numériques comme *La Lettre de la francophonie*. Michel Amarger est cofondateur du réseau informatique *Africiné*, de la *Fédération Africaine des Critiques de Cinéma*, et de la structure *Afrimages*. Il a cofondé la revue panafricaine *Awoaté*. Consultant et programmeur pour des festivals, il coordonne débats et tables rondes tout en enseignant la pratique du cinéma à l'Université de Paris.

**SUIVI D'UN APÉRO DÎNATOIRE DE  
SAVEURS AFRICAINES RÉALISÉ PAR  
EBÈNUS TRAITEUR (LAVAL).**

SAMEDI 01/02  
ATELIER DES ARTS  
VIVANTS, CHANGÉ

20H

**REFLETS DU COURT 4€  
SÉLECTION DE COURTS MÉ-  
TRAGES AFRICAINS**

→ **SEGA de Idil Ibrahim**

*Fiction, Sénégal, 2018, 24' - Wolof sous-titré français*

Alors que ses efforts pour atteindre l'Europe s'avèrent infructueux, Sega est renvoyé au Sénégal où il doit se confronter à sa famille et ses amis malgré sa déception.

→ **TABU de Nelson Makengo**

*Documentaire, RDC, 2017, 15' - Lingala sous-titré français*

Tabu, vendeur ambulant d'aphrodisiaques, parcourt Kinshasa pour écouler ses marchandises. Voyage dans le monde des racines et des poudres, à la rencontre d'hommes hauts en couleurs qui cherchent à se sublimer à tout prix.

→ **RAZANA**

**de Haminiaina Ratovoarivony**

*Fiction, Madagascar, 2017, 14' - Malgache sous-titré français*

Les mains frêles de Solo serrent une urne contre sa poitrine. A la demande de son défunt compagnon, il rentre à Madagascar pour remettre les cendres de son partenaire au père de ce dernier. Un beau-père malgache traditionaliste et conservateur qu'il n'a jamais rencontré et qui ne souhaite pas sa venue...

→ **MAMA BOBO de Robin Andelfinger et Ibrahima Seydi**

*Fiction, Sénégal, 2017, 17' - Wolof sous-titré français*

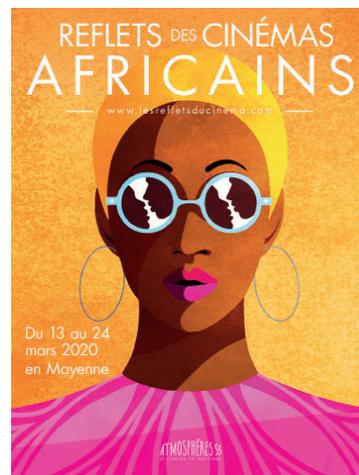
Mama Bobo, 83 ans, est veuve depuis de longues années. Chaque matin, elle marche jusqu'à l'arrêt de bus de la rue, à Dakar, Sénégal. Assise sur le banc de l'abribus, elle se plonge dans ses souvenirs et rêve à son défunt mari. Un jour, l'abribus de Mama Bobo disparaît...

→ **TIKITAT A SOULIMA de Ayoub Layoussifi**

*Fiction, Maroc, 2017, 28' - Arabe sous-titré français*

Azemmour, Maroc. Le dernier cinéma de la ville ferme ses portes définitivement ce soir. Le jeune Hassan n'a qu'une idée en tête : assister à la dernière séance.

**TOUTES LES INFOS DU FESTIVAL,  
PROGRESSIVEMENT SUR [www.lesrefletsducinema.com](http://www.lesrefletsducinema.com)**



© Thomas Baudre, illustrateur et réalisateur mayennais

**VOUS SOUHAITEZ  
ÊTRE BÉNÉVOLE ?**

**3 réunions au programme :**

Pour les personnes souhaitant s'investir lors du festival, nous vous invitons dès à présent à nous en faire part. Il y aura des réunions d'information et de distribution des missions dans trois villes différentes. Si vous souhaitez participer aux Reflets, il est essentiel, dans la mesure du possible, d'être présent à la réunion qui correspond à votre territoire (lieux sur lesquels vous pouvez vous déplacer).

→ **LUNDI 10 FÉVRIER, 18H**

**À MAYENNE - local de l'association**

→ **MARDI 11 FÉVRIER 18H**

**À LAVAL - lieu à définir**

→ **MARDI 19 FÉVRIER 18H**

**À EVRON, cinéma Yves Robert**

Réunions ouvertes à tous, lancez-vous ! Quelles que soient vos envies, il y en aura pour tout le monde : accueil et information du public, billetterie, présentation de séances, accompagnement d'invités, etc...

# UNE JOURNÉE AU FESTIVAL PREMIERS PLANS D'ANGERS

DIMANCHE 19 JANVIER 2020

A la découverte du jeune cinéma et du patrimoine cinématographique européens ! Plus de 70 films dans le cadre des 6 sections de la compétition, lectures de scénarios, films hors compétition, hommages et rétrospectives :

- Raymond Depardon en sa présence
- Sicilia! (La Sicile) • Profession : reporter

Programme connu début janvier 2020.

## VOYAGE EN CAR

Départ 07h30 : Mayenne, gare SNCF

08h00 : Laval, Centre multi-activités

(CMA Le Palindrome, route de Tours)

08h30 : Château-Gontier, arrêt près du Carrefour Market.

**ARRIVÉE POUR 9H30 À ANGERS.** Accueil par l'équipe du festival.

**DE 10H À 21H :** Programme libre avec possibilité de réserver sa place pour certaines séances quand le programme sera connu. Repas libres. Départ autour de 21h, suivant programme.

**5,25€ / SÉANCE** Tarif unique négocié pour les séances (à multiplier par le nombre de séances réservées)

## TRANSPORT

→ **5€** pour les adhérents 2019/2020, les moins de 25 ans, scolaires et demandeurs d'emploi

→ **10€** pour les non-adhérents.

## Informations et inscriptions :

Pour les mineurs, autorisation parentale demandée.

## INSCRIPTION AVANT LE MERCREDI 15 JANVIER 2020

### EN LIGNE OU VIA CE COUPON

Atmosphères 53

12 rue Guimond-des-Riveries, Mayenne

0243042046 /contact@atmospheres53.org

Nombre de participants du foyer : .....

Nom et prénom 1 : .....

.....

Mail 1 : .....

.....

- de 18 ans

Nom et prénom 2 : .....

.....

Mail 2 : .....

.....

- de 18 ans

Tel : .....

Départ de :  Mayenne  Laval  Château-Gontier

# ADHÉRER, C'EST NOUS SOUTENIR !

Atmosphères 53 est une association d'action culturelle et pédagogique, constituée à Mayenne en 1989.

Elle a pour raison d'être la promotion du cinéma « d'auteur », fiction et documentaire dans tout le département.

En lien avec les salles de cinéma, ses principales interventions :

→ Organisation du festival départemental Reflets du cinéma chaque année en mars.

→ Programmation de films Art et Essai, de séances thématiques et de cycles en lien avec des partenaires locaux (Festival du film judiciaire de Laval, Rencontres Cinéma et santé...).

→ Éducation à l'image à travers l'organisation de Ciné Enfants, des dispositifs Collège au cinéma et lycéens et apprentis au cinéma, la mise en place de programmations supplémentaires, de rencontres et stages de formation, le partenariat avec la section cinéma audiovisuel du lycée Lavoisier de Mayenne.

→ Organisation de séances de cinéma hors salle de cinéma (plein-air, maison d'arrêt de Laval, bibliothèques, maisons de retraite...) et d'ateliers de réalisation dans différents lieux en Mayenne, dans le cadre notamment de Passeurs d'Images.

## Être adhérent, c'est :

- Soutenir l'ensemble des actions de l'association
- Bénéficier de tarifs réduits sur certaines séances Atmosphères 53
- Être invité à l'ouverture du Festival reflets du cinéma
- Être régulièrement informé de ses activités

## BULLETIN D'ADHÉSION 2020

à adresser, avec enveloppe timbrée et photo, à :

Atmosphères 53  
12 rue Guimond-des-Riveries  
53 100 Mayenne  
**Avec photo + enveloppe**

→ Adhésion simple 20€

→ Adhésion(s) supplémentaire(s) à la même adresse 10€

→ Scolaires, demandeurs d'emploi, carte CAF 10€

**Nom :** \_\_\_\_\_

**Prénom :** \_\_\_\_\_

**Adresse :** \_\_\_\_\_

**CP :** \_\_\_\_\_

**Commune :** \_\_\_\_\_

**Adresse électronique :** \_\_\_\_\_

Je souhaite recevoir le Séquences

- par mail (pdf)
- ou par courrier

Je souhaite recevoir des informations par mail

- oui
- non

# calendrier janvier 2019

MERC 01 JANVIER	20:30	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
SAM 04 JANVIER	18:30	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
DIM 05 JANVIER	19:00	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
LUNDI 06 JANVIER	20:30	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 07 JANVIER	18:00	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 07 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
MERC 08 JANVIER	20:30	<b>MADE IN BANGLADESH</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
SAM 11 JANVIER	18:30	<b>MADE IN BANGLADESH</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
DIM 12 JANVIER	18:30	<b>GLORIA MUNDI</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
DIM 12 JANVIER	19:00	<b>MADE IN BANGLADESH</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
LUNDI 13 JANVIER	20:30	<b>GLORIA MUNDI</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
LUNDI 13 JANVIER	20:30	<b>MADE IN BANGLADESH</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 14 JANVIER	18:00	<b>MADE IN BANGLADESH</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MERC 15 JANVIER	20:30	<b>LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
JEUDI 16 JANVIER	20:00	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Cinéma Le Vox, Mayenne
SAMEDI 18 JANVIER	15:30	<b>PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL</b>	Gorron cinéma / CINÉ-GOÛTER
SAMEDI 18 JANVIER	16:30	<b>PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL</b>	Cinéma Yves Robert, Evron
SAMEDI 18 JANVIER	16:30	<b>WILLY ET LE LAC GELÉ</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier / CINÉ-GOÛTER
SAMEDI 18 JANVIER	18:30	<b>LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
DIM 19 JANVIER	18:30	<b>IT MUST BE HEAVEN</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
DIM 19 JANVIER	19:00	<b>LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
LUNDI 20 JANVIER	20:00	<b>BENNI</b>	Cinéma Le Vox, Mayenne / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
LUNDI 20 JANVIER	20:30	<b>IT MUST BE HEAVEN</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
LUNDI 20 JANVIER	20:30	<b>LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 21 JANVIER	18:00	<b>LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 21 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Cinéma Yves Robert, Evron
MARDI 21 JANVIER	20:30	<b>A TOUT JAMAIS</b>	Cinéma L'Aiglon, St-Pierre-des-Nids / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
MERC 22 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Le Trianon, Le Bourgneuf-la-Forêt / Séance présentée par Atmosphères 53
MERC 22 JANVIER	20:30	<b>LE MIRACLE DU ST-INCONNU</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MERC 22 JANVIER	20:00	<b>UNE JEUNE FILLE DE 90 ANS</b>	Cinéma Le Majestic, Ernée / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
JEUDI 23 JANVIER	20:00	<b>QUELLE FOLIE</b>	Cinéma Le Vox, Mayenne / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
VEN 24 JANVIER	20:00	<b>DE PLUS BELLE</b>	Gorron cinéma / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
SAMEDI 25 JANVIER	16:30	<b>WILLY ET LE LAC GELÉ</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
SAMEDI 25 JANVIER	16:30	<b>PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
SAMEDI 25 JANVIER	18:30	<b>LE MIRACLE DU ST-INCONNU</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
DIM 26 JANVIER	18:30	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
DIM 26 JANVIER	19:00	<b>LE MIRACLE DU ST-INCONNU</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
LUNDI 27 JANVIER	20:30	<b>SEULES LES BÊTES</b>	Cinéma Le Palace, Château-Gontier
LUNDI 27 JANVIER	20:30	<b>LE MIRACLE DU ST-INCONNU</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
LUNDI 27 JANVIER	20:00	<b>NOS VIES FORMIDABLES</b>	L'Atelier des arts vivants, Changé / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
MARDI 28 JANVIER	18:00	<b>LE MIRACLE DU ST-INCONNU</b>	Cinéma Yves Robert, Évron
MARDI 28 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Gorron cinéma
MARDI 28 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Cinéma Vox, Renazé / Séance présentée par Atmosphères 53
MARDI 28 JANVIER	20:30	<b>PRENDRE SOIN</b>	Cinéma Yves Robert, Evron / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
MERC 29 JANVIER	20:00	<b>PRENDRE SOIN</b>	Cinéma Vox, Renazé / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
JEUDI 30 JANVIER	20:30	<b>LA LEÇON DE PIANO</b>	Cinéma Le Majestic, Ernée / Séance présentée par Atmosphères 53
VEN 31 JANVIER	20:00	<b>LA PERMANENCE</b>	Cinéma Le Vox, Mayenne / RENCONTRES CINEMA ET SANTÉ
SAMEDI 01 FÉVRIER	15:30	<b>WILLY ET LE LAC GELÉ</b>	Gorron cinéma / CINÉ-GOÛTER
SAMEDI 01 FÉVRIER	17:00 & 20:00	<b>CONFÉRENCE INTRODUCTIVE+REFLETS DU COURT</b>	L'Atelier des arts vivants, Changé

SOUTIENU PAR :  
La Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire, La Région Pays de la Loire, Le Département de la Mayenne, La ville de Laval, Mayenne communauté, La CC du Pays de Château-Gontier.

02 43 04 20 46  
contact@atmospheres53.org  
www.atmospheres53.org

ATMOSPHERES 53  
12 rue Guimond-des-Riveries  
53 100 Mayenne

