

n°193
février
2020

séquences



Un homme et une femme, de Claude Lelouch.

Un homme et une femme

Comme vous l'avez peut-être déjà appris par la presse ou par notre page Facebook (toujours excellemment tenue par Élise, notre chargée de communication), Atmosphères 53 a décidé de modifier son organisation interne, en se dotant d'une co-direction. Dorénavant Imad Makhzoum se chargera de la direction financière et administrative tandis qu'Audrey Bénesse, notre programmatrice depuis juin 2019, se chargera de la direction artistique.

Une nouvelle répartition s'imposait. En effet la charge de travail devenait trop lourde ! Deux raisons principales à cela : Atmosphères 53 mène une politique à l'échelle de la Mayenne qui tient compte, de plus en plus, des spécificités de chaque territoire. Elle continue par ailleurs à déployer des dispositifs (par exemple Les Rencontres Cinéma et Santé) qui requièrent des décisions rapides et nombreuses. D'où la nécessité de répartir les responsabilités.

Ceci dit, l'ambition d'Atmosphères 53 reste la même, comme le prouve le programme de ce mois et notamment le Ciné-club des salles mayennaises. Certains connaissent déjà l'opération ; d'autres non. Pour ces derniers, une nouvelle occasion se présente, avec la diffusion du chef d'œuvre de Claude Lelouch, *Un homme et une*

femme.

Que dire sinon que les acteurs (inoubliables Anouk Aymée et Jean-Louis Trintignant), la musique (« chabadabada, chabadaba, chabadaba ») et le scénario ont marqué l'histoire du 7e art au point de faire du film une référence ? Il est encore trop tôt pour dire si *Cuban network*, *Les Siffleurs*, *Revenir*, *Un vrai bonhomme*, que nous programmons, connaîtront une telle réussite. Nous sommes sûrs, en revanche, qu'ils ont toutes les qualités pour satisfaire les spectateurs. Historiques ou énigmatiques, sombres ou lumineux, ils sont une invitation à découvrir le monde et à partager le destin de... quelques hommes et de quelques femmes.

"Partage" : voilà bien ce qui fait l'intérêt des Ciné-goûters destinés aux tout petits. Voilà également ce qui fait l'intérêt – entre autres choses – des Reflets du cinéma. La prochaine édition consacrée aux cinémas africains approche. Elle est presque là. L'impatience est si grande que près de 20 000 scolaires sont déjà inscrits pour suivre les projections. Ils ont raison car la riche programmation confirme que, loin des clichés misérabilistes, l'Afrique reste une terre de création et de cinéphilie. Les écolières et les écoliers sont prêts. Les collégiennes et les collégiens sont prêts. Les lycéennes et les lycéens sont prêts. Nous sommes (presque) prêts. Et vous ?

Yannick Lemarié, président de
de l'association Atmosphères 53.

**PROGRAMMATION
DE L'ASSOCIATION
ATMOSPHÈRES 53
DANS LES CINÉMAS
DE LA MAYENNE**

ATMOSPHÈRES 53
LE CINÉMA EN MAYENNE

NOTRE SÉLECTION À ÉVRON ET CHÂTEAU-GONTIER



UN VRAI BONHOMME de Benjamin Parent

2020, France, 1h28

Avec Thomas Guy, Benjamin Voisin, Isabelle Carré, Laurent Luca...

Tom, un adolescent timide et sensible, s'apprête à faire sa rentrée dans un nouveau lycée. Pour l'aider à s'intégrer, il peut compter sur les conseils de Léo, son grand frère et véritable mentor. Léo va s'employer à faire de Tom un mec, un vrai, mais son omniprésence va rapidement se transformer en une influence toxique. Tom va devoir batailler pour s'affranchir de l'emprise de Léo et trouver son propre chemin...

Tous les ingrédients du teen-movie sont rassemblés dans ce film français plein de fraîcheur : l'arrivée d'un adolescent mal dans sa peau dans un nouveau lycée, les amis à trouver, les matchs de basketball et la jolie fille à conquérir. Pourtant le récit classique et décontracté de quête de popularité cache une subtile histoire d'émancipation et de deuil d'un jeune homme. Une réflexion délicate sur la masculinité, sa construction et ses injonctions, porté par un duo de jeunes acteurs prometteurs.

Cinéma Yves Robert, Évron
→ mercredi 05/02 à 20h30
→ samedi 08/02 à 18h30
→ dimanche 09/02 à 19h
→ lundi 10/02 à 20h30
→ mardi 11/02 à 18h

Cinéma Le Palace, Château-Gontier
→ dimanche 09/02 à 18h30
→ lundi 10/02 à 20h30



LES SIFFLEURS de Corneliu Porumboiu

2020, Roumanie / France / Allemagne, 1h38, VO

Avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar, Sabin Tambrea...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler et rien ne se passera comme prévu...

Flic corrompu, mafieux à la gâchette facile, femme fatale... Le cinéaste roumain s'empare des codes du film noir et s'en amuse. Il signe là un polar plein de surprises et de drôlerie, regorgeant de scènes d'action rythmées, tout en poursuites, bastons et fusillades, auxquelles se mêlent une histoire d'amour et des scènes cocasses d'apprentissage de la langue sifflée. Un film en compétition au dernier festival de Cannes et un clin d'œil aux prochains Reflets du cinéma, qui nous emmèneront sur les rives de la Mer Noire !

Cinéma Yves Robert, Évron
→ mercredi 12/02 à 20h30
→ samedi 15/02 à 18h30
→ dimanche 16/02 à 19h
→ lundi 17/02 à 20h30
→ mardi 18/02 à 18h



CUBAN NETWORK de Olivier Assayas

2019, France / Espagne / Brésil / Belgique, 2h05

Avec Penélope Cruz, Édgar Ramírez, Gael García Bernal, Wagner Moura...

Début 90. Un groupe de Cubains installés à Miami met en place un réseau d'espionnage. Leur mission : infiltrer les groupuscules anti-castristes responsables d'attentats sur l'île.

Olivier Assayas, le réalisateur de *Clean*, *Sils Maria*, *Personal Shopper* ou *Doubles vies*, revient avec un film d'action à l'américaine sur une histoire passionnante et méconnue, celle des Cuban Five, cinq espions cubains infiltrés en Floride, et la guerre souterraine entre les exilés cubains et le régime de Castro. Projet ambitieux porté par un casting impressionnant, Assayas nous livre un fragment d'histoire contemporaine que le cinéma n'avait jamais abordé. En prenant le point de vue d'individus pris dans les rouages de la politique et de l'histoire, il fait se mêler l'intime et l'universel.

Cinéma Yves Robert, Évron
→ mercredi 19/02 à 20h30
→ jeudi 20/02 à 18h
→ samedi 22/02 à 18h30
→ dimanche 23/02 à 19h
→ lundi 24/02 à 20h30
→ mardi 25/02 à 18h

JEUNE PUBLIC

À ÉVRON, CH-GONTIER, GORRON



REVENIR de Jessica Palud

2020 - France - 1h17

Avec Niels Schneider, Adèle Exarchopoulos, Patrick d'Assumcao, Hélène Vincent...

C'est la ferme où Thomas est né. C'est sa famille. Son frère, qui ne reviendra plus, sa mère, qui est en train de l'imiter, et son père, avec qui rien n'a jamais été possible. Il retrouve tout ce qu'il a fui il y a 12 ans. Mais aujourd'hui il y a Alex, son neveu de six ans, et Mona, sa mère incandescente.

La jeune cinéaste Jessica Palud nous emmène en pleine campagne française, dans une ferme isolée, où les relations humaines sont compliquées, où les non-dits pèsent, où l'incommunicabilité règne. De retour forcé dans sa famille d'éleveurs après un exil au Canada, Thomas, incarné par le charismatique Niels Schneider, est accueilli par Mona (Adèle Exarchopoulos), la compagne de son frère décédé. La réalisatrice filme les corps de près, scrute les visages, comme pour déchiffrer les émotions et les moindres gestes des personnages taiseux qui composent cet émouvant portrait de famille recomposée.

Cinéma Yves Robert, Évron

→ mercredi 26/02 à 20h30

→ samedi 29/02 à 18h30

→ dimanche 01/03 à 19h

→ lundi 02/03 à 20h30

→ mardi 03/03 à 18h

Cinéma Le Palace, Château-Gontier

→ dimanche 01/03 à 18h30

→ lundi 02/03 à 20h30



NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES

2015 - France - 0h51 - Animation

A PARTIR DE 4 ANS - A la veille des grandes vacances, Prune quitte ses parents pour la traditionnelle « sortie scolaire de fin d'année ». Mais une incroyable tempête de neige s'abat sur la ville ... Ce magnifique conte hivernal est précédé de trois histoires charmantes, où les arbres s'animent et jouent un rôle à chaque fois inattendu.

Cinéma Yves Robert, Évron (3,50€)

→ samedi 01/02 à 16h30

→ samedi 08/02 à 16h30

PREMIERS PAS DANS LA FORÊT

2019 - Russie / Corée du Sud - 0h38 - Animation

A PARTIR DE 3 ANS - Les premiers pas d'un renardeau, d'un poulain, d'un ourson et d'un petit éléphant au cœur de la forêt. De courtes histoires sur ces êtres sensibles et innocents qui explorent le monde naturel qui les entoure. Un programme rempli de couleurs et de douceurs pour un premier pas au cinéma tout en évoquant la joie de l'instant présent, l'émerveillement, la curiosité et l'amitié.

Cinéma Yves Robert, Évron (3,50€)

→ samedi 29/02 à 16h30

→ samedi 07/03 à 16h30



ZÉBULON LE DRAGON

2019 - Grande-Bretagne - 0h40 - Animation

A PARTIR DE 3 ANS

Cycle, de Sytske Kok et Sophie Olga
Un grand-père aide sa petite fille à faire du vélo.

– Coeur Fondant, de Benoit Chieux
Dans son petit sac, Anna porte un "cœur fondant" mais pour le partager avec son ami, elle doit traverser une forêt hantée...

– Zébulon, le dragon
Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

**Cinéma Le Palace,
Château-Gontier (4€)**

→ samedi 01/02 à 16h30

→ samedi 08/02 à 16h30

goûter offert par Biocoop
Mayenne Bio Soleil

Gorron cinéma (3€)

→ samedi 15/02 à 15h30

goûter offert par Biocoop

Mayenne Bio Soleil

Cinéma Yves Robert, Évron (3,50€)

→ samedi 15/02 à 16h30

→ mercredi 19/02 à 15h

goûter offert par Le Trait d'Union
et le magasin bio d'Évron

→ samedi 22/02 à 16h30

CINÉ-CLUB 2019/2020



UN HOMME ET UNE FEMME

de Claude Lelouch

1966 - France - 1h40 - Comédie dramatique
Avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Pierre Barouh, Valérie Lagrange...

Une scriptgirl inconsolable depuis la mort de son mari cascadeur, rencontre à Deauville un coureur automobile dont la femme s'est suicidée par désespoir. Poussés l'un vers l'autre, amenés à mieux se connaître, les deux jeunes gens voient grandir entre eux une tendre amitié. Puis ils s'aiment, se repoussent, se retrouvent et s'aiment encore.

1965 : Claude Lelouch se demande s'il est encore fait pour le cinéma. Ses films ne rencontrent pas le succès espéré et il songe à se reconvertir. Pour se changer les idées, il va se promener à Deauville. Et là, c'est le miracle ! Alors qu'il voit au loin une très belle femme jouer avec une petite fille, il imagine aussitôt le scénario d'Un homme et d'une femme, l'histoire d'un amour naissant entre Anne et Jean-Louis. Un film délicat, émouvant, porté par des acteurs inoubliables.

CINÉMA LE MAJESTIC, ERNÉE

→ JEUDI 06/02 À 20H30

Cinéma Le Palace, Ch-Gontier

→ mardi 11/02 à 20h30

CINÉMA YVES ROBERT, ÉVRON

→ MARDI 11/02 À 20H30

Le Trianon, Le Bourgneuf-la-Forêt

→ mercredi 12/02 à 20h30

Cinéma Le Vox, Mayenne

→ jeudi 13/02 à 20h

Cinéma Vox, Renazé

→ mardi 18/02 à 20h30

Gorron cinéma

→ mardi 25/02 à 20h30

*SÉANCES PRÉSENTÉES PAR ATMOSPHÈRES 53

VOUS SOUHAITEZ ÊTRE BÉNÉVOLE PENDANT LE FESTIVAL ?

3 RÉUNIONS AU PROGRAMME DANS 3 PÔLES DU FESTIVAL : LAVAL, MAYENNE ET EVRON

Pour les personnes souhaitant s'investir lors du festival, nous vous invitons dès à présent à nous en faire part. Il y aura des réunions d'information et de distribution des missions dans trois villes différentes. Si vous souhaitez participer aux Reflets, il est essentiel, dans la mesure du possible, d'être présent à la réunion qui correspond à votre territoire (lieux sur lesquels vous pouvez vous déplacer).

> MAYENNE : LUNDI 10 FÉVRIER, 18H

local de l'association Atmosphères 53 - 12 rue Guimond-des-Riveries

> LAVAL : MARDI 11 FÉVRIER, 18H

Maison de quartier Laval-Nord - 43 rue des grands carrés (vers le stade)

> EVRON : MARDI 19 FÉVRIER, 18H

Cinéma Yves Robert - rue de la fontaine

Réunions ouvertes à tous, lancez-vous ! Quelles que soient vos envies, il y en aura pour tout le monde : accueil et information du public, billetterie, présentation de séances, accompagnement d'invités, etc...
Contact : fanette.george@atmospheres53.org

AVANT-PROGRAMME DU FESTIVAL

SAMEDI 01 FÉVRIER ATELIER DES ARTS VIVANTS, CHANGÉ

17H : CONFÉRENCE INTRODUCTIVE

PAR MICHEL AMARGER, CRITIQUE DE CINÉMA GRATUIT

Se connecter sur la diversité des cinémas d'Afrique

La richesse des cinématographies africaines défie les difficultés économiques, les troubles politiques. Alors que le continent africain, depuis les indépendances des années 60, reste marqué par la colonisation et l'exploitation de ses ressources, les artistes résistent et engagent des films offensifs, dénonciateurs mais toujours en quête d'un langage cinématographique personnel.

Suivie d'un apéro dînatoire de saveurs africaines réalisé par Ebènus Traiteur (Laval).

20H : REFLETS DU COURT

SÉLECTION DE COURTS MÉTRAGES AFRICAINS 4€

REFLETS DES CINÉMAS AFRICAINS

PAR AUDREY BÉNESSE, DIRECTRICE ARTISTIQUE



Avec cette édition consacrée aux cinémas africains, c'est tout un continent, si vaste, aux cultures multiples, variées, riches, que nous vous proposons d'explorer, à travers une sélection d'une cinquantaine de films. Il nous tenait néanmoins à cœur d'axer davantage la ligne de cette édition sur les cinémas d'Afrique subsaharienne, les films d'Afrique du Nord ayant déjà une nette visibilité et reconnaissance en festivals comme en salles de cinéma. Des hauts plateaux d'Éthiopie à l'urbanisation galopante de métropoles comme Dakar ou Abidjan, des systèmes traditionnels ancestraux à une jeunesse hyper connectée qui rêve d'ailleurs, des cérémonies rituelles animistes aux boîtes de nuit de bord de plage, de l'enrôlement par les dictatures et milices aux mouvements politiques contestataires, nous vous montrerons la diversité des visages du continent que nous sillonnerons d'Est en Ouest et du Nord au Sud.

Une cinquantaine de longs-métrages vous sera proposée avec des films familiaux, des films adaptés pour le jeune public et des films plus exigeants, des documentaires et des fictions, des films réalisés par des pontes du cinéma africain comme par des jeunes réalisateurs et réalisatrices émergents.

Cette édition sera colorée, vivante et riche, à l'image du continent, et on l'espère, loin des clichés que l'on peut s'en faire depuis l'Europe. Bon festival et belles découvertes !

OUVERTURE DU FESTIVAL

VENDREDI 13 MARS, 20H - CINÉVILLE LAVAL

INVITATION ENVOYÉE PROCHAINEMENT À TOUS LES ADHÉRENTS !



LE FIGUIER de Aalam-Warqé Davidian

2019 - Éthiopie / France / Allemagne / Israël - 1h33

Dans une communauté de juifs éthiopiens dont les jeunes garçons sont enlevés par l'armée, deux adolescents, Mina et Eli s'aiment d'un amour de toujours. Mais ni leur famille qui cherche à immigrer, ni l'armée qui traque les jeunes récalcitrants ne leur laissent le choix de leur destin. Eli se cache, Mina se désolidarise de sa famille, mais que peuvent deux jeunes adolescents de familles juives marginalisées dans leur pays, l'Éthiopie, pays engagé dans une longue guerre civile.

PREMIERS TITRES

5 GRANDS NOMS, 5 GRANDS FILMS

| | | | |
|-----------------|----------------------|-----------------|------|
| Le Sixième jour | Youssef Chahine | Egypte | 1986 |
| Hyènes | Djibril Diop Mambéty | Sénégal | 1992 |
| Bamako | Abderrahmane Sissako | Mauritanie-Mali | 2006 |
| Moolaadé | Sembene Ousmane | Sénégal | 2005 |
| Halfaouine | Férid Boughedir | Tunisie | 1990 |



Hyènes de Djibril Diop Mambéty

FOCUS MAHAMAT-SALEH HAROUN

| | | | |
|----------------------|----------------------|-------|------|
| Abouna | Mahamat-Saleh Haroun | Tchad | 2003 |
| Daratt, saison sèche | Mahamat-Saleh Haroun | Tchad | 2006 |
| Un homme qui crie | Mahamat-Saleh Haroun | Tchad | 2010 |
| Grigris | Mahamat-Saleh Haroun | Tchad | 2013 |



Grigris de Mahamat-Saleh Haroun

FOCUS SUR LA VILLE DE DAKAR

| | | | |
|--------------------------------|----------------------|---------|------|
| Aujourd'hui | Alain Gomis | Sénégal | 2013 |
| Petite Lumière (court métrage) | Alain Gomis | Sénégal | 2003 |
| Atlantique | Mati Diop | Sénégal | 2019 |
| Atlantiques (court métrage) | Mati Diop | Sénégal | 2009 |
| Touki Bouki | Djibril Diop Mambéty | Sénégal | 1973 |
| Mille Soleils (court métrage) | Mati Diop | Sénégal | 2014 |



Atlantique de Mati Diop

ILS SERONT EN MAYENNE !

- > **Chloé Aïcha Boro**, réalisatrice du *Loup d'or de Balolé* (Burkina Faso)
- > **Joël Karekezi**, réalisateur de *La Miséricorde de la Jungle* (Rwanda)
- > **Mamadou Dia**, réalisateur du *Père de Nofi* (Sénégal)
- > **Michel K. Zongo**, réalisateur de *Pas d'or pour Kalsaka* (Burkina Faso)
- > **Marguerite Abouet**, réalisatrice et autrice de *Aya de Yopougon* (Côte d'Ivoire)
- > **Boris Lojkine**, réalisateur de *Camille* (France)
- > **Mireille Perrier**, actrice dans *Camille* (France)
- > **Elvis Ngaïbino**, réalisateur du court métrage *Docta Jefferson* (Centrafrique)
- > **Nicolas Thévenin**, critique de cinéma, rédacteur en chef de la revue *Répliques*
- > **Michel Amarger**, critique de cinéma, spécialiste du cinéma africain
- > **Koffi Kwahulé**, dramaturge, romancier, auteur de la pièce "Les Recluses"
- > **Bernard Magnier**, journaliste littéraire et directeur de la collection «Lettres africaines» (Actes Sud)

DES TEMPS FORTS

Focus sur la Centrafrique, une soirée *Destin de femmes*, *De la BD au cinéma*, *Carte blanche au festival Cinémas et Cultures d'Afrique*, parcours avec *Koffi Kwahulé*, *Soirée girl power*, une soirée par des étudiants *MMI (Métiers du Multimédia et de l'Information)*, soirée coup de coeur des bénévoles, un voyage sonore au Maroc, des temps forts "jeune public"...

DES EXPOSITIONS

PHOTOGRAPHIES : *Les Fantômes des corniches*, de *Baudouin Mouanda / Se débrouiller pour devenir grand*, de *Baudouin Mouanda / L'illustre photographe malgache Pierrot Men*
Maison de quartier du Bourny (Laval), Vernissage ce mois-ci : lundi 17 février, 18h30 / *La Débrouille*, d'*Emmanuel Bakary Daou*
ENSEIGNES : *Visages de boutiques...*

DISPOSITIFS SCOLAIRES

**PRÈS DE 20 000 ÉLÈVES
INSCRITS (!) AUX REFLETS
DES CINÉMAS AFRICAINS**

DISPOSITIF CINÉ-ENFANTS

Bon Voyage, Dimitri!

de Olesya Shchukina, Natalia Chernysheva
(France, 2014, 0h44)

La Fontaine fait son cinéma,

de Arnaud Demuyck, Pascal Ardant
(France-Belgique, 2017, 0h40)

Zarafa, de Rémi Bezançon, Jean-Christophe Lie

(France-Belgique, 2012, 1h18)

Azur et Asmar,

de Michel Ocelot (France, 2006, 1h39)

Adama, de Simon Rouby (France, 2015, 1h21)

Un transport en commun

de Dyana Gaye (France-Sénégal, 2010, 0h48)

+ Conférence Rêves d'Afrique dans les films jeune public

à partir d'extraits de la sélection *Ciné-enfants*
par Margot Grenier, spécialiste de cinéma
samedi 14 mars, 14H - l'Avant-Scène, Laval.
Ouverte à tous. Dans le cadre d'un temps jeune public.

DISPOSITIF COLLÈGE AU CINÉMA

Sur le chemin de l'école, de Pascal Plisson

(France, 2013, 1h17, Doc)

La pirogue, de Moussa Touré

(France/Sénégal, 2012, 1h27)

+ **de nombreux ateliers** (stop motion,
réalisation de films d'animation, découverte du
cinéma documentaire, projet vidéo-danse...)

DISPOSITIF CINÉ-LYCÉENS

Le Procès contre Mandela et les autres,

de Nicolas Champeaux et Gilles Porte
(France, 2018, 1h43, doc)

La Pirogue, de Moussa Touré

(Sénégal, 2012, 1h27)

Timbuktu, de Abderrahmane Sissako

(France-Mauritanie, 2014, 1h37)

A peine j'ouvre les yeux, de Leyla Bouzid

(France-Tunisie, 2015, 1h46)

Les femmes du bus 678,

de Mohamed Diab (Egypte, 2012, 1h40)

Le destin, de Youssef Chahine

(Egypte, 1997, 2h15)

+ **Immersion pendant le festival
des Options Cinéma de Château-
Gontier, Laval, Evron et Mayenne.**

ADHÉRER, C'EST NOUS SOUTENIR !

Atmosphères 53 est une association d'action culturelle et
pédagogique, constituée à Mayenne en 1989.

Elle a pour raison d'être la promotion du cinéma « d'auteur », fiction
et documentaire dans tout le département.

En lien avec les salles de cinéma, ses principales interventions :

→ Organisation du festival départemental Reflets du cinéma chaque
année en mars.

→ Programmation de films Art et Essai, de séances théma-
tiques et de cycles en lien avec des partenaires locaux (Festi-
val du film judiciaire de Laval, Rencontres Cinéma et santé...).

→ Éducation à l'image à travers l'organisation de Ciné Enfants,
des dispositifs Collège au cinéma et Lycéens et apprentis au cinéma,
la mise en place de programmations supplémentaires, de rencontres
et stages de formation, le partenariat avec la section cinéma audio-
visuel du lycée Lavoisier de Mayenne.

→ Organisation de séances de cinéma hors salle de cinéma
(plein-air, maison d'arrêt de Laval, bibliothèques, maisons de re-
traite...) et d'ateliers de réalisation dans différents lieux en Mayenne,
dans le cadre notamment de Passeurs d'Images.

Être adhérent, c'est :

- Soutenir l'ensemble des actions de l'association
- Bénéficier de tarifs réduits sur certaines séances
Atmosphères 53
- Être invité à l'ouverture du Festival reflets du cinéma
- Être régulièrement informé de ses activités

BULLETIN D'ADHÉSION 2020

à adresser, avec enveloppe timbrée et photo, à :

Atmosphères 53
12 rue Guimond-des-Riveries
53 100 Mayenne

Avec photo + enveloppe

- Adhésion simple 20€
- Adhésion(s) supplémentaire(s) à la même adresse 10€
- Scolaires, demandeurs d'emploi, carte CAF 10€

Nom :

Prénom :

Adresse :

CP :

Commune :

Adresse électronique :

Je souhaite recevoir le Séquences

- par mail (pdf)
- ou par courrier

Je souhaite recevoir des informations par mail

- oui
- non

calendrier février 2020

| | | | |
|--------------------------|---------------|--|---|
| SAMEDI 01 FÉVRIER | 17:00 & 20:00 | CONFÉRENCE INTRO + REFLETS DU COURT | Atelier des arts vivants, Changé |
| SAMEDI 01 FÉVRIER | 16:30 | NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 01 FÉVRIER | 16:30 | ZÉBULON LE DRAGON | Cinéma Le Palace, Château-Gontier |
| MERC 05 FÉVRIER | 20:30 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Yves Robert, Evron |
| JEUDI 06 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Cinéma Le Majestic, Ernée / Séance présentée par Atmosphères 53 |
| SAMEDI 08 FÉVRIER | 16:30 | NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 08 FÉVRIER | 16:30 | ZÉBULON LE DRAGON | Cinéma Le Palace, Château-Gontier / CINÉ-GOÛTER |
| SAM 08 FÉVRIER | 18:30 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Yves Robert, Evron |
| DIM 09 FÉVRIER | 18:30 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Le Palace, Château-Gontier |
| DIM 09 FÉVRIER | 19:00 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Yves Robert, Evron |
| LUNDI 10 FÉVRIER | 18:00 | RÉUNION BÉNÉVOLES MAYENNE | Local de l'association Atmosphères 53 |
| LUNDI 10 FÉVRIER | 20:30 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Le Palace, Château-Gontier |
| LUNDI 10 FÉVRIER | 20:30 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 11 FÉVRIER | 18:00 | RÉUNION BÉNÉVOLES LAVAL | Maison de quartier Laval-Nord |
| MARDI 11 FÉVRIER | 18:00 | UN VRAI BONHOMME | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 11 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Cinéma Le Palace, Château-Gontier |
| MARDI 11 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Cinéma Yves Robert, Evron / Séance présentée par Atmosphères 53 |
| MERC 12 FÉVRIER | 20:30 | LES SIFFLEURS | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MERC 12 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Le Trianon, Le Bourgneuf-la-Forêt |
| JEUDI 13 FÉVRIER | 20:00 | UN HOMME ET UNE FEMME | Cinéma Le Vox, Mayenne |
| SAMEDI 15 FÉVRIER | 15:30 | ZÉBULON LE DRAGON | Gorron cinéma / CINÉ-GOÛTER |
| SAMEDI 15 FÉVRIER | 16:30 | ZÉBULON LE DRAGON | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAM 15 FÉVRIER | 18:30 | LES SIFFLEURS | Cinéma Yves Robert, Evron |
| DIM 16 FÉVRIER | 19:00 | LES SIFFLEURS | Cinéma Yves Robert, Evron |
| LUNDI 17 FÉVRIER | 18:30 | VERNISSAGE EXPO PHOTOS PIERROT MEN | Maison de quartier du Bourny, Laval |
| LUNDI 17 FÉVRIER | 20:30 | LES SIFFLEURS | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 18 FÉVRIER | 18:00 | LES SIFFLEURS | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 18 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Cinéma Vox, Renazé |
| MERC 19 FÉVRIER | 15:00 | ZÉBULON LE DRAGON | Cinéma Yves Robert, Evron / CINÉ-GOÛTER |
| MARDI 19 FÉVRIER | 18:00 | RÉUNION BÉNÉVOLES EVRON | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MERC 19 FÉVRIER | 20:30 | CUBAN NETWORK | Cinéma Yves Robert, Evron |
| JEU 20 FÉVRIER | 18:00 | CUBAN NETWORK | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 22 FÉVRIER | 16:30 | ZÉBULON LE DRAGON | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 22 FÉVRIER | 18:30 | CUBAN NETWORK | Cinéma Yves Robert, Evron |
| DIM 23 FÉVRIER | 19:00 | CUBAN NETWORK | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 25 FÉVRIER | 18:00 | CUBAN NETWORK | Cinéma Yves Robert, Evron |
| MARDI 25 FÉVRIER | 20:30 | UN HOMME ET UNE FEMME | Gorron cinéma |
| MERC 26 FÉVRIER | 20:30 | REVENIR | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 29 FÉVRIER | 16:30 | PREMIERS PAS DANS LA FORÊT | Cinéma Yves Robert, Evron |
| SAMEDI 29 FÉVRIER | 18:30 | REVENIR | Cinéma Yves Robert, Evron |

SOUTENU PAR :
La Direction Régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire, La Région Pays de la Loire, Le Département de la Mayenne, La ville de Laval, Mayenne communauté, La CC du Pays de Château-Gontier.

02 43 04 20 46
contact@atmospheres53.org
www.atmospheres53.org

ATMOSPHÈRES 53
12 rue Guimond-des-Riveries
53100 Mayenne

